



Juri Desain Poster dan Fotografi Dalam Rangka Perayaan Mid Autumn Festival

Evelyn Wijaya*¹, Johan², Teddy Chandra³, Stefani Chandra⁴, Martha⁵

^{1,2,3,4,5} Institut Bisnis dan Teknologi Pelita Indonesia

*e-mail: evelyn.wijaya@lecturer.pelitaindonesia.ac.id¹

Abstract

This community service activity was organized by Permatadhis Pelita Indonesia in order to celebrate the moon cake festival or better known as the mid autumn festival, with the theme "Spreading Love Underneath the Moonlight". The purpose of this activity is to develop creativity and skills in non-academic fields for college student of the Pelita Indonesia Institute of Business and Technology. The competition method is that participant doing register and collect posters or photographic creations via googleform link that has been provided and will be assessed by a team of judges. The elements of the poster competition assessment include creativity, caption, color composition and the message conveyed in the creation. Meanwhile, the elements of the assessment of the photography competition include conformity to the theme, creativity, captions, moments and taking photos.

Keywords: *mid autumn festival, college student*

Abstrak

Kegiatan pengabdian masyarakat ini diselenggarakan oleh Permatadhis Pelita Indonesia dalam rangka merayakan festival kue bulan atau yang lebih dikenal dengan istilah mid autumn festival, dengan tema "Spreading Love Underneath the Moonlight". Tujuan dari kegiatan ini adalah untuk mengembangkan kreatifitas dan keterampilan dalam bidang non akademik bagi mahasiswa Institut Bisnis dan Teknologi Pelita Indonesia. Adapun metode perlombaan yaitu peserta melakukan pendaftaran dan pengumpulan karya poster atau karya fotografi melalui link googleform yang sudah diberikan dan selanjutnya akan dilakukan penilaian oleh tim juri. Unsur penilaian lomba poster mencakup kreativitas, caption, komposisi warna dan pesan yang disampaikan dalam karya. Sedangkan, unsur penilaian lomba fotografi mencakup kesesuaian dengan tema, kreativitas, caption, moment dan pengambilan foto.

Kata kunci: *mid autumn festival, mahasiswa*

1. PENDAHULUAN

Festival kue bulan atau yang lebih dikenal dengan istilah *mid autumn festival* merupakan perayaan yang berasal dari budaya kuno China dan Vietnam. Berdasarkan perhitungan kalender lunar, festival ini berlangsung setiap tanggal 15 pada bulan ke-8 (Lemei, 2006) ketika posisi bulan berada paling dekat dengan bumi dan berdampingan dengan batas langit, serta bersinar dengan warna yang kemerahan. Hal ini akan melambangkan bersatunya pria (matahari) dengan wanita (bulan) seperti Yin & Yang yang diungkapkan dalam filosofi tradisi China (www.tionghoa.info).

Terdapat legenda dan mitos di balik perayaan *mid autumn festival* yang menceritakan mengenai kisah sang pemanah (Hou Yi). (Asif & Ali, 2019) legenda menceritakan bahwa dahulu bumi memiliki 10 buah matahari di langit sehingga membuat kondisi menjadi sangat panas dan orang-orang menderita karena



kekeringan dan kelaparan, tanaman mati dan sungai mengering. Kondisi ini mendorong Hou Yi untuk memperbaiki keadaan dimana Hou Yi memutuskan untuk mendaki Gunung Kunlun dan memanah 9 buah matahari hingga jatuh padam dan hanya menyisakan 1 buah matahari di langit. Atas keberhasilannya, Hou Yi mendapatkan hadiah ramuan keabadian namun Hou Yi tidak menginginkan kehidupan abadi seperti layaknya dewa dan meninggalkan sang istri (Chang E) sendirian di bumi sehingga pada akhirnya Hou Yi memberikan ramuan tersebut kepada sang istri untuk disimpan. Salah satu murid Hou Yi (Peng Meng) mengetahui hal ini dan berkeinginan untuk memiliki ramuan tersebut. Ketika Hou Yi pergi, Peng Meng mengancam Chang E dengan pedang agar memberikan ramuan keabadian kepadanya. Dalam keadaan panik, Chang E memutuskan untuk meminum ramuan keabadian tersebut. Setelah meminumnya, Chang E merasa tubuhnya menjadi ringan dan secara perlahan terbang ke langit. Namun, Chang E masih merindukan Hou Yi dan tidak ingin berpisah jauh. Pada akhirnya, Chang E memutuskan untuk tinggal di bulan agar senantiasa berada dekat dengan Hou Yi. Hou Yi merasa sedih karena harus terpisah dari Chang E. Seorang Dewa yang mengetahui kejadian tersebut merasa iba sehingga mendatangi Hou Yi dalam mimpinya dan menginformasikan cara bertemu dengan Chang E yaitu dengan membuat kue bulan dan memanggil nama Chang E secara terus menerus pada saat puncak bulan purnama. Hou Yi melaksanakan ajaran sang Dewa dan pada akhirnya Chang E turun ke bumi dan menemui Hong Yi selama sehari (Asif & Ali, 2019).

Perayaan Festival Kue Bulan masih terus dilestarikan sampai dengan saat ini. Masyarakat keturunan Tionghoa biasanya berkumpul dan membagikan kue bulan kepada keluarga besar sebagai sarana mempererat tali kekeluargaan. Kue bulan juga dibagikan kepada teman-teman dan rekan bisnis sebagai simbol doa dan pengharapan baik. Sebagai wujud perayaan *mid autumn festival*, maka Permatadhis Pelita Indonesia menyelenggarakan perlombaan desain poster dan fotografi dengan tema "Spreading Love Underneath the Moonlight". Tujuan dari kegiatan ini adalah untuk mengembangkan kreatifitas dan keterampilan dalam bidang non akademik bagi mahasiswa Institut Bisnis dan Teknologi Pelita Indonesia.

Menurut Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 tahun 2003 Tentang Sistem Pendidikan Nasional menyatakan bahwa pendidikan adalah usaha sadar dan terencana untuk mewujudkan suasana belajar dan proses pembelajaran agar peserta didik secara aktif mengembangkan potensi dirinya untuk memiliki kekuatan spiritual keagamaan, pengendalian diri, kepribadian, kecerdasan, akhlak mulia, serta keterampilan yang diperlukan dirinya, masyarakat, bangsa dan negaranya (pmpk.kemendikbud.go.id). Program pendidikan mencakup pembinaan kegiatan akademik dan kegiatan non akademik. Kementerian Pendidikan menekankan pentingnya keseimbangan antara kegiatan akademik dan kegiatan non akademik.

Kemampuan di bidang non akademik merupakan tingkat penguasaan seseorang dalam minat dan bakat dalam bentuk prestasi maupun keikutsertaan mahasiswa dalam penelitian, lomba karya ilmiah, konferensi, kompetisi, olahraga, dan seni (Astuti, Sari, & Fahmi, 2021). Bakat mencerminkan kemampuan bawaan yang merupakan potensi (*potential ability*) yang masih perlu dilakukan pengembangan lebih lanjut. Sedangkan potensi merupakan kemampuan dasar



dari seseorang yang masih terpendam dan menunggu untuk dimunculkan menjadi kekuatan yang nyata. Bakat dan potensi merupakan salah satu landasan dalam pengembangan kegiatan non akademik.

Salah satu kegiatan di bidang non akademik adalah seni. Jenis seni yang akan dibahas lebih lanjut adalah desain poster dan fotografi. Kegiatan ini diadakan mengingat generasi millennial saat ini cukup memainkan peran penting dalam pengembangan seni dan budaya. Generasi millennial dipandang lebih senang mengeksplorasi diri dengan mengunjungi tempat-tempat baru dan melihat keunikan seni dan budaya yang ada. Melalui kegiatan ini mahasiswa dapat mengeksplorasi lebih dalam bakat seni yang dimiliki selain itu mengajak mahasiswa untuk memahami sejarah dari perayaan *mid autumn festival* yang diadakan setiap tahun.

Perlombaan desain poster dan fotografi ini merupakan salah satu bagian dari program kerja Permatadhis Pelita Indonesia yang secara rutin dilaksanakan menjelang perayaan *mid autumn festival*. Kegiatan ini memberikan kesempatan kepada mahasiswa untuk memperlihatkan potensi non akademik yang dimiliki melalui karya seni baik dalam bentuk desain poster maupun fotografi.

2. METODE

Mengingat bahwa kegiatan ini dilaksanakan dalam kondisi pandemi, maka pelaksanaan kegiatan perlombaan dilakukan secara online (daring). Kegiatan pendaftaran dan pengumpulan hasil karya seni dilakukan mulai dari tanggal 13 September 2021 sampai dengan 24 September 2021 dan hasil penilaian (pengumuman) pemenang karya seni akan dilakukan pada tanggal 26 September 2021 melalui media sosial (instagram). Peserta perlombaan akan membuat karya seni sesuai dengan tema yang diberikan oleh panitia perlombaan yaitu "Spreading Love Underneath the Moonlight". Adapun mekanisme pendaftaran perlombaan poster dan fotografi yakni sebagai berikut :

- 1) melakukan pengisian data calon peserta melalui link googleform yang sudah disediakan (https://bit.ly/Mid_Autumn_Festival_PMT)
- 2) melakukan pemilihan jenis perlombaan yang akan diikuti (boleh mengikuti kedua perlombaan yang disediakan)
- 3) melakukan pengumpulan hasil karya seni kepada panitia
- 4) menunggu pengumuman hasil penilaian karya seni yang dilakukan oleh tim juri

Adapun syarat dan ketentuan perlombaan poster dan fotografi yakni sebagai berikut :

- 1) peserta merupakan mahasiswa aktif Institut Bisnis dan Teknologi Pelita Indonesia dibuktikan dengan Kartu Tanda Mahasiswa
- 2) peserta membuat karya seni yang akan diperlombakan baik desain poster maupun fotografi sesuai dengan tema yang diberikan
- 3) peserta wajib melakukan pengumpulan hasil karya seni kepada panitia sebelum periode pendaftaran berakhir melalui link yang sudah di sediakan



- 4) peserta wajib menghasilkan karya seni sendiri dan tidak meminta bantuan pihak lain untuk menghasilkan suatu karya seni
- 5) peserta wajib menginformasikan pesan yang akan disampaikan melalui karya seni yang dihasilkan

Adapun unsur penilaian kegiatan perlombaan yakni sebagai berikut :

1) Lomba desain poster meliputi :

- kreativitas
peserta memiliki kebebasan untuk menghasilkan karya seni berdasarkan informasi-informasi yang berhasil dikumpulkan mengenai sejarah perayaan *mid autumn festival*
- caption
melalui karya seni yang sudah dihasilkan peserta mampu menampilkan konsep yang akan diperlombakan (caption ditampilkan pada media sosial instagram)
- komposisi warna
peserta mampu menggunakan kombinasi atau graduasi warna yang tepat untuk menghasilkan suatu karya seni yang hidup dan menarik
- pesan yang disampaikan dalam karya seni
peserta mampu menyampaikan suatu pesan positif dan harapan melalui perayaan *mid autumn festival*

2) Lomba fotografi meliputi :

- kesesuaian dengan tema
peserta mampu menampilkan karya seni sesuai dengan tema yang diberikan oleh panitia yaitu "Spreading Love Underneath the Moonlight"
- kreativitas
peserta memiliki kebebasan untuk menggunakan media pendukung apapun untuk menghasilkan suatu karya fotografi yang menarik (media utama yang wajib digunakan oleh peserta adalah *moon cake* atau kue bulan)
- caption
peserta mampu menyampaikan makna penting dari fotografi yang dihasilkan (caption ditampilkan pada media sosial instagram)
- moment dan pengambilan foto
peserta mampu menampilkan karya fotografi yang menggambarkan suasana perayaan *mid autumn festival*.

3. HASIL DAN PEMBAHASAN

Peserta terdiri dari berbagai fakultas yang ada di Institut Bisnis dan Teknologi Pelita Indonesia baik Fakultas Bisnis maupun Fakultas Ilmu Komputer. Banyaknya peserta yang mengikuti lomba desain poster sebanyak 15 orang peserta dan lomba fotografi sebanyak 4 orang peserta.



Gambar 1. Tema Perlombaan *Mid Autumn Festival*

Sumber: Permatadhis Pelita Indonesia (2021)

Proses penilaian hasil karya seni yang diperlombakan akan dilakukan oleh tim juri yang terdiri dari perwakilan organisasi keagamaan dan perwakilan dosen. Tahapan proses penilaian akan diuraikan sebagai berikut :

- 1) panitia mengumpulkan hasil karya seni baik desain poster maupun fotografi yang sudah diberikan oleh peserta
- 2) panitia memberikan hasil karya seni yang sudah dikumpulkan kepada tim juri
- 3) juri melakukan penilaian terhadap hasil karya seni berdasarkan unsur-unsur penilaian yang sudah disampaikan oleh panitia
- 4) penilaian hasil karya seni yang telah dilakukan oleh juri kemudian dikumpulkan oleh panitia untuk dilakukan akumulasi dan perhitungan nilai rata-rata akhir
- 5) panitia menetapkan masing-masing 3 pemenang perlombaan baik desain poster maupun fotografi
- 6) panitia mengumumkan pemenang perlombaan melalui media sosial Instagram

Berikut adalah daftar nama-nama pemenang perlombaan desain poster dan fotografi yang dilaksanakan oleh Permatadhis Pelita Indonesia :

Tabel 1. Daftar Nama Pemenang Perlombaan

Nomor	Kategori	Nama	Fakultas	Skor	Juara
1.	Poster	Yunika Sari	Bisnis	373	1
2.	Poster	Sastri Elva Liani	Ilmu Komputer	366	2
3.	Poster	Darwin Fernanda	Ilmu Komputer	362	3
4.	Fotografi	Lina Meriyana	Bisnis	370	1
5.	Fotografi	Yancy Anggelina	Bisnis	355	2
6.	Fotografi	Yuni Friska	Bisnis	349	3

Sumber: Permatadhis Pelita Indonesia (2021)

Berikut adalah hasil karya seni pemenang perlombaan desain poster dan fotografi yang dilaksanakan oleh Permatadhis Pelita Indonesia :



Gambar 2. Hasil Karya Seni Pemenang

Sumber: Permatadhis Pelita Indonesia (2021)

4. KESIMPULAN

Secara keseluruhan kegiatan perlombaan berjalan dengan lancar dan sukses. Meskipun terdapat beberapa kendala yang dihadapi oleh panitia selama proses pelaksanaan kegiatan seperti (1) mengingat kegiatan perlombaan dilaksanakan secara online (daring) maka panitia melakukan sosialisasi yang lebih



intens kepada mahasiswa dan (2) panitia perlu menjalin komunikasi yang baik dengan peserta dan juri untuk mendukung kelancaran pelaksanaan kegiatan. Semoga kedepannya kegiatan ini dapat kembali dilaksanakan dengan kegiatan perlombaan yang lebih menarik dan kental akan nuansa perayaan keagamaan serta dapat dilaksanakan secara langsung (nonvirtual).

UCAPAN TERIMA KASIH

Kami mengucapkan terima kasih kepada Institut Bisnis dan Teknologi Pelita Indonesia, Panitia Permatadhis Pelita Indonesia yang sudah bekerja keras untuk mensukseskan pelaksanaan kegiatan ini serta kepada tim juri yang telah bersedia meluangkan waktu untuk melakukan penilaian terhadap hasil karya seni yang sudah dihasilkan oleh peserta. Semoga dengan adanya kegiatan ini dapat mengembangkan potensi bakat non akademik yang dimiliki oleh mahasiswa.

DAFTAR PUSTAKA

- Asif, M., & Ali, M. (2019). Chinese Traditions Folk Art, Festivals and Symbolism. *International Journal of Research Chinese Traditions Folk Art, Festivals and Symbolism*, 6(1), 1–20.
- Astuti, M. Y., Sari, I. P., & Fahmi, R. A. (2021). Akademik Dalam Upaya Meningkatkan Kualitas Input Mahasiswa Fakultas Ilmu Agama Islam Universitas Islam Indonesia. *Jurnal Mahasiswa FIAI-UII, at-Thullab*, 2, 251–263.
- Lemei, Y., (2006). *China's Mid Autumn Day*. *Journal of Folklore Research*, 43(3), 263-270.
- <https://www.tionghoa.info/festival-kue-bulan-perpaduan-antara-legenda-budaya-dan-citarasa/>
- https://pmpk.kemdikbud.go.id/assets/docs/UU_2003_No_20_Sistem_Pendidikan_Nasional.pdf